

Communiqué de presse du 07 septembre 2023

JOURNÉES DU PATRIMOINE : WEEK-END HISTOIRE

Samedi 16 et dimanche 17 septembre 2023

Musée de la guerre 1870 - Loigny-la-Bataille

Entrée et animations gratuites

Renseignements : 02 37 36 13 25 / contact@museedelaguerre1870.fr

Visites guidées, reconstitutions historiques, cinéma en plein air, auteur en dédicace : le Musée de la guerre 1870 à Loigny-la-Bataille se prépare à un week-end "événement" pour célébrer les 40e Journées européennes du patrimoine !

Dans le cadre de l'année de commémoration du 150e anniversaire de la mort de Napoléon III, l'association "Les Arquebusiers de l'Est" fera revivre la vie militaire du Second Empire dans les jardins du musée et s'intéressera plus particulièrement au soldat de l'Armée de la Loire. Les visiteurs pourront ainsi en savoir plus sur la composition de l'Armée de la Loire et la conscription, mais également découvrir comment et avec quoi le soldat vivait : reconstitution de tentes individuelles, revue des effets, exposition de petits objets du paquetage du soldat...

Contact presse : Service communication de la Communauté de Communes Cœur de Beauce

02 37 99 72 84 | communication@coeurdebeauce.fr

Communauté de Communes Cœur de Beauce
ZA de l'Ermitage - 1, rue du docteur Casimir Lebel
28310 JANVILLE-EN-BEAUCE
02 37 90 15 41 | contact@coeurdebeauce.fr
www.coeurdebeauce.fr



Musée de la guerre 1870
Place du 2 décembre 1870
28140 LOIGNY-LA-BATAILLE
02 37 36 13 25 | contact@museedelaguerre1870.fr
www.museedelaguerre1870.fr



WEEK-END HISTOIRE

LOIGNY-LA-BATAILLE

SAM. 16 SEPT // 14H-20H

RECONSTITUTIONS HISTORIQUES

BIVOUAC - VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION

SAM. 16 SEPT // 20H30



CINÉMA EN PLEIN AIR

DIM. 17 SEPT // 10H-18H

RECONSTITUTIONS HISTORIQUES

VISITE DU CHAMP DE BATAILLE

GRATUIT
JOURNÉES DU
PATRIMOINE

MUSÉE
DE LA
GUERRE
1870
Loigny-la-Bataille



2023
ANNÉE NAPOLEON III



PROGRAMME DU SAMEDI 16 SEPTEMBRE 2023

Le musée sera ouvert au public de 14h à 20h.

14h - 20h : démonstrations de militariat avec le groupe de reconstitution "Les Arquebusiers de l'Est"

15h : visite guidée de l'exposition "Cabinets de Curiosités" - Réservation obligatoire

L'œil de Gambetta, un buste en cristal de Napoléon III, des caricatures de la famille impériale, un casse-noix à l'effigie de Bismarck, ou encore, une croix en cristal de roche offerte par le Vatican et abritant des morceaux de bois de la Croix du Christ : l'exposition temporaire "Cabinets de Curiosités" renferme des trésors d'art et d'histoire hétéroclites ! Précieux, caustiques, inquiétants, mystiques : ils explorent le conflit franco-prussien et sa mémoire d'une manière inattendue.

À partir de 14h : Domitille Leveillard, lauréate 2021 du Prix du Manuscrit de la Beauce et du Dunois, en dédicace

En juin 2023, Domitille Leveillard a publié son premier roman « Bas les masques au château de Villeprévost ! Une enquête de Joséphine Diamant » chez Ella Éditions. Cette comédie policière s'inscrit dans la lignée des « cosy mystery » – comprendre « le crime à l'heure du thé » – un genre actuellement très populaire en librairie : « Agatha Raisin » de M.C. Beaton, « Les Détectives du Yorkshire » de Julia Chapman, « Au service secret de Marie-Antoinette » de Frédéric Lenormand sont de véritables best-sellers.

L'intrigue de ce cosy mystery à la beauceronne ? Joséphine Diamant, qui rêve d'écrire le roman du siècle, s'improvise détective lorsqu'un mystérieux vol se produit dans un vieux château du coin. Obstinée, aventureuse, maladroite et un brin mauvaise foi, l'héroïne nous entraîne alors dans une découverte savoureuse, et quelque peu rocambolesque de la campagne beauceronne et de son histoire locale...

Domitille Leveillard a 28 ans et est originaire de Courbehaye en Eure-et-Loir. Après des études en marketing, communication et linguistique, elle écrit pour le quotidien L'Écho Républicain et travaille actuellement comme chargée de communication dans une collectivité en Eure-et-Loir.

20h30 : projection cinéma dans les jardins du musée - "J'accuse"

Avec le coucher de soleil en toile de fond, les jardins du musée se transforment en salle de cinéma à ciel ouvert pour accueillir la projection du film "J'accuse" sorti en 2019, avec Jean Dujardin et Louis Garrel.

En 1894, Alfred Dreyfus, officier français d'origine alsacienne et de confession juive, est accusé de fournir des documents secrets français à l'Empire allemand. C'est le début de l'Affaire Dreyfus, qui explose en 1898 quand Émile Zola, convaincu de son innocence, adresse une lettre "J'accuse...!" au Président de la République. Alors que l'affaire déchire la France et fait scandale dans le monde entier, le Colonel Picquart, à la tête du contre-

espionnage, découvre l'ampleur d'une vaste machination judiciaire, bercée d'enjeux politiques et humains colossaux, et n'aura de cesse, dès lors, d'identifier les vrais coupables et de réhabiliter Alfred Dreyfus, au péril de sa carrière puis de sa vie.

À la croisée du film historique et du thriller d'espionnage, "J'accuse" dresse, en filigrane, le portrait d'une France abîmée par la guerre de 1870-1871, meurtrie par sa défaite face à l'armée prussienne qui s'est soldée par l'annexion de l'Alsace-Lorraine. Dans un contexte politique qui rend le pays hargneux et antipathique vis-à-vis des Allemands, un combat pour l'honneur et la vérité s'avérera aussi nécessaire que difficile.

Restauration sur place :

- Présence du foodtruck "PizzaYolo" à partir de 18h30
- Distribution gratuite de pop-corn bio et local "Trésors de Beauce" issu de la Ferme des 3 Rois au Puiset (Janville-en-Beauce) pendant la séance de cinéma

PROGRAMME DU DIMANCHE 17 SEPTEMBRE 2023

Le musée sera ouvert au public de 10h à 18h.

10h - 18h : démonstrations de militariat avec le groupe de reconstitution "Les Arquebusiers de l'Est"

Pique-nique dans les jardins du musée

Pendant midi, les visiteurs sont invités à apporter leur pique-nique et à déjeuner dans les jardins du musée.

15h : visite guidée du champ de bataille (rendez-vous au musée - pas de réservation nécessaire)

Une excursion commentée exceptionnelle aura lieu sur le champ de bataille du 2 décembre 1870, depuis le cœur de village, théâtre d'âpres combats, à la Croix de Sonis où celui-ci est tombé, en passant par le Bois des Zouaves où les Prussiens s'étaient retranchés.